

20^e édition

12 au 25 novembre 2024

LES CRÉATIVES

ARTISTIQUE & FÉMINISTE

DOSSIER DE PRESSE



HEAR ME ROOOOAR

Les Créatives célèbrent leur 20e édition tambour battant dans tout le Canton de Genève du 12 au 25 novembre 2024. Subtil mélange de fête et d'engagement, le Festival dégainera, comme à son habitude, une programmation qualitative et surprenante composée d'artistes du moment comme **Yoa**, **Crystal Murray**, **Hortense Belhôte**, **Priya Ragu**, des incontournables comme **Virginie Despentes**, **Casey**, **Béatrice Dalle**, **Jessica Pratt**, **Wendy Delorme**, **DJ Paulette** et **Flèche Love**, des coups de cœur comme **Anna Erhard**, **Collectif Marthe**, **Velvet Two Stripes**, **EMEL**, et bien d'autres encore !

BRÛLOT D'OUVERTURE ET PROCESSION SONORE

Prénommé « Troubles » et agendé le 12 novembre à la Salle du Lignon, le coup d'envoi prendra la forme d'un retentissant concert littéraire proposé par **Virginie Despentes**, **Béatrice Dalle**, **Casey** et **Zerö**. Le casting décochera des gauchedroites, liant riffs et mots dans un enchaînement articulé autour des possibilités d'une utopie dans un environnement hostile. Le lendemain, la révélation bedroom pop **Yoa** se produira enfin à Genève, à PTR, tandis que les œuvres de compositrice-x-s du XXe seront à l'honneur au Victoria Hall avec l'**Orchestre de Suisse romande**. La tunisienne **EMEL** embrayera à Onex, sur une post-folk aux relents post-révolution, pour l'enrober de son incomparable vocalise.

Volet particulièrement fureteur de la programmation, les soirées "**Radar Créatives**" hisseront **Anna Erhard** sur le devant de la scène pour laisser rouler son chanté-spoken-word et faire retentir son DIY instrumental aux Caves de Versoix.



« Fatigay », jamais essoufflé, **Milla Pluton** déversera les turpitudes de sa synthpop douceâtre et acérée aux côtés de la french pop de **Jokari**. Deux artistes qui verniront leur dernier EP à La Gravière pour une première collaboration des Créatives avec le label Cheptel Records. Portée par le tranchant de la vague de cette nouvelle génération, la multi-instrumentaliste **UCHE YARA** rappliquera à l'Épicentre avec son flow millimétré et captivant.

coups de ❤️
du Festival

Clarissa Connelly fera résonner une douceuse folk au Temple de Satigny pour subtilement nimber le tout de patibulaires dissonances. Des dissonances que transgressera la psyché stratosphérique de **Jessica Pratt** pour convier - l'espace d'une ode à une Californie d'un autre temps - à un vol plané à l'Alhambra. S'inviteront ensuite à Veyrier, **Lily Claire** ainsi que les paroles lourdement pesées de **Billie Bird** et de ses **FlamboyantesXL**, soit une chorale de près de trente cordes vocales qui retentiront dans les sentiers de la guérison pour en explorer le sens. Guérison, comme le dénominateur du dernier album de **Flèche Love**, qu'elle présentera lors de la soirée de clôture du Festival à laquelle jouera également l'étoile montante du R'n'B **Priya Ragu**. La néo-soul ne sera pas en reste avec les venues de **Crystal Murray** précédée de **Naveni**, à l'Alhambra toujours.

Les guitares rugissantes non plus, elles vibreront cette fois-ci spécialement à destination des "kids". Les Créatives s'associent pour l'occasion à Bongo Joe et la Bibliothèque Filigrane pour une après-midi médiation en compagnie des **Velvet Two Stripes** avec un objectif : inspirer les plus jeunes à briser les plafonds de verre.

KIDS
PARTY

À l'interstice des genres et des générations, cette programmation se dévoile ainsi comme une tête de pont mêlant les musiques de répertoire à celles de création tout en liant les figures reconnues à celles en voie de l'être. Un continuum au bout duquel on retrouve au final un mot d'ordre : **la transmission.**

UNE SORORITÉ HISSÉE EN BANNIÈRE

Aux acquis d'aujourd'hui, le risque de voir émerger un lendemain criblé de désillusions n'a jamais été aussi flagrant. Un état de fait auquel le Festival opposera un mégaphone culturel et artistique, avec lequel il s'appliquera à faire retentir le féminisme comme faisceau d'ouverture et d'inclusivité mais aussi d'héritage et de guérison. Engagées dans la Campagne du 25 novembre aux côtés notamment du Canton et de la Ville de Genève, Les Créatives accueilleront tables rondes, expositions et performances autour des violences sexistes et sexuelles. Dans le cadre du cycle d'évènements organisé par l'association Viol-Secours "*Créer encore : se reconstruire par le processus créatif suite à des violences sexistes et sexuelles*" l'exposition « **Je n'ai rien fait de Mal** » de **Mika Sperling** brisera le tabou du viol et de l'inceste. Elle se fera l'écho de **Postale/Verso**, une série de clichés photographiques qui lève le voile sur les violences psychologiques dans le couple. Dans cette lancée, le 25 novembre verra aussi retentir **Les Rouges Putes**, en présence de **Perrine Le Querrec** qui se livrera à une lecture de ses textes pour dénoncer le silence entourant les féminicides.

La post-migration fera l'objet d'un focus tout particulier, en partenariat avec l'Université populaire de Genève (anciennement UPA), avec la Compagnie Désenchanté-e-s. Sa pièce - **La Part De Feu** - posera le curseur sur la diaspora albanaise via ses vagues d'arrivées successives pour ensuite le pointer sur la complexité ressentie par leurs descendant-x-es dans leur quête identitaire. Le **collectif Marthe** rejouera les films de Carole Roussopoulos sur les planches, tandis qu'**Hortense Belhôte** se livrera à une partie d'escape game pour explorer le Musée d'Art et d'Histoire et apposer un regard féministe sur ses œuvres. Toujours dans l'exploration, **Lisette Lombé**, poétesse nationale belge 2024-2025, s'installera pour sa part au Musée d'ethnographie et y présentera *Eunice*, son roman éponyme mis en musique par Cloé du Trèfle. **Rim Battal**, poétesse marocaine listée parmi les dix poètes de la nouvelle génération, mènera un trek littéraire et didactique durant sa semaine de résidence dans le cadre des Activités culturelles de l'Université de Genève. Incontournable outil d'émancipation dans les luttes féministes, le désir fera l'objet d'une table ronde décryptatoire d'**Anne-Laure Pineau**, **Axelle Jah Njiké**, **Elodie Font** et **Wendy Delorme**. Quant au Web, une table ronde portée sur le **cybersexisme** conviera **Nesrine Slaoui**, **Maëlle Roulet**, avocate spécialisée en nouvelles technologies, **Morgane Bonvallat** de Stop Hate Speech ainsi qu'une activiste du Young Activists Summit.

créatives



Cette édition s'intéressera aussi à la situation d'artiste et de parent, un double statut invisibilisé autour duquel rôde la précarité. Déclinant l'équation aussi bien dans le foyer que dans le processus de création, sa résultante fera l'objet d'une exposition photographique orchestrée par la Fédération Genevoise des Musiques de Création (FGMC). S'ensuivra une table ronde en compagnie de **Fiona Daniel, Julie Campiche, Céline Frey et Vanessa Cojocar.** Écho à la soirée en partenariat avec l'OSR, une table ronde se concentrera sur la revalorisation de l'héritage musical classique. La comédienne **Florence Mendez** - qui s'est faite connaître grâce à "Délicate", son one-woman show retraçant l'autisme sans déficience dont elle est atteinte - se livrera l'espace d'une rencontre avec la journaliste **Cecilia Mendoza.** **Silvia Lippi, Flèche Love, Nina Langensand et Pauline Vrolixs,** aborderont - quant à elles - la place de la sororité dans les processus de guérison.

Prélude Full BPM

J-4 avant le
Festival, un week-
end 100% Hip-Hop

En amont de cette édition, la plateforme *Créatives BeatParoleMouvement* se déploiera du vendredi 8 au dimanche 10 novembre, avec 6 événements articulés en une open jam, un concours de talents dont lauréat·x·e se verra projeté·x·e en première partie du concert de Zinée le 16 novembre à La Gravière, 3 ateliers autour du beat, de l'écriture et de la danse qui déboucheront ensuite sur un battle.

Plateforme de libre expression artistique, les Créatives BPM plantent un cadre intimiste, safe et sans jugement, à travers une série d'ateliers, de contests, d'open mics et de jams. La plateforme réunit les ingrédients nécessaires pour pousser chacun·x·e à publiquement franchir le pas sur le papier, au micro, au beatmaking, aux platines ou dans le mouvement.



DÉBORDEMENTS FESTIFS

Une fois n'est pas coutume, Les Créatives réaffirment par ailleurs leur coalition avec La Gravière, club membre du label We Can Dance It qui vise à rendre la vie nocturne inclusive, égalitaire, et encore plus festive. Lieu central nocturne du Festival pour cette édition 2024, il y fera déflagrer les concerts de **Zinée** et des **lauréat·x-es BPM, Milla Pluton et Jokari** ainsi que 4 soirées qui s'appliqueront à décoloniser la piste de danse avec notamment la venue de System Olympia ou encore d'un partenariat avec le festival **FILMAR**.

LATE NIGHT NUIT INCANDESCENTE

Lors de sa traditionnelle Late Night, la nuit se fera incandescente au Grand Théâtre pour célébrer en grande pompe la 20e édition du Festival Les Créatives. La légendaire **DJ Paulette** enflammera le dancefloor de l'Atrium avec ses sets house, disco et techno qu'elle distille aux quatre coins du monde depuis déjà 30 ans. **Jessica Winter, Les Belles de Nuit et Marara Kelly** se joindront aux festivités à tous les étages du Monument, pour une soirée frénétiquement insolite.

ARTISTES
FEMMINIS

PROGRAMMATION 2023

Musique

**Les Créatives x
OSR : classique &
engagé-e-x**
13.11.24
Victoria Hall

**Yoa,
Nina Versyp**
13.11.24
PTR

**Crystal Murray,
Naveni**
14.11.23
Alhambra

**Radar Créatives :
Anna Erhard**
14.11.24
Les Caves de Versoix

EMEL
14.11.24
Salle communale
d'Onex

**Les Créatives x
UPA: Elina Duni**
15.11.24
Point Favre

**Milla Pluton,
Jokari**
15.11.24
La Gravière - Club

Clarissa Connelly
16.11.24
Temple de Satigny

UCHE YARA
16.11.24
Épicentre

Zinée
16.11.24
La Gravière - Club

**Jessica Pratt,
Mel D**
19.11.24
Alhambra

**KIDS PARTY :
Velvet Two
Stripes**
20.11.24
Bongo Joe

**Billie Bird et les
FlamboyantesXL,
Lily Claire**
20.11.24
Salle du Grand-Salève

Nyna Loren
22.11.24
Chat Noir

**Soirée de clôture :
Flèche Love,
Priya Ragu**
25.11.24
Alhambra

Club

RESET
15.11.24
La Gravière - Club

IT'S A TRAP
16.11.24
La Gravière - Club

FINEST BEATS
22.11.24
La Gravière - Club

Late Night
23.11.24
Grand Théâtre de
Genève

**LES CRÉATIVES x
FILMAR**
23.11.24
La Gravière - Club

Forum

**Artiste & parent :
un double défi**

13.11.24

La Comédie

**Notes de
résistance :
revalorisation de
l'héritage musical
classique**

14.11.24

Palais Eynard

**Les Créatives x
UPA : La culture
dans les
intersections de la
société**

15.11.24

Point Favre

**Uni-e-x-s : la
sororité comme
outil de guérison**

16.11.24

Palais Eynard

**Rencontre avec
Florence Mendez**

19.11.24

Palais Eynard

**Les Créatives x
Young Activist
Summit :
cybersexisme, on
en parle?**

20.11.24

Salle communale de
Plainpalais

**Intimité, désir et
luttons féministes**

22.11.24

Palais Eynard

**Lecture publique
avec Wendy
Delorme**

23.11.24

Les Nouvelles Pages

**Rencontre avec DJ
Paulette**

23.11.24

Maison Rousseau &
Littérature

Ateliers

Rim Battal

11.11.24 - 15.11.24

Université de Genève

**Création de
Totebags**

16.11.24

Serie K

**KIDS PARTY :
Lectures non
sexistes**

20.11.24

Bongo Joe

Atelier Slam

23.11.24

MEG

Arts vivants

**Soirée d'ouverture :
Troubles**
12.11.24
Salle du Lignon

**Escape Game au
MAH d'Hortense
Belhôte**
14.11.24 - 17.11.24
MAH

Accorps
14.11.24
Plaine de Plainpalais

**Les Créatives x
UPA : la part de
feu**
15.11.24
Point Favre

Stories of Rivers
21.11.24
MAH

Tir sacré
21.11.24
Salle du Lignon

Rembobiner
22.11.24 - 23.11.24
Villa Tachini

Eunice
22.11.24
MEG

Les Rouges Putes
25.11.24
Palais de Justice

Les Créatives sans relâche

WEEK-END BPM
Musique - Ateliers -
Battle
08.11.24 - 10.11.24
Voir sur le site
internet

**SCÈNE DE
FAMILLE**
Arts visuels -
Photographie
14.11.24 - 17.11.24
La Comédie

**JE N'AI RIEN FAIT
DE MAL**
Arts visuels -
Photographie
19.11.24 - 23.11.24
Théâtre Saint-
Gervais

POSTALE / VERSO
Arts visuels -
Photographie
19.11.24 - 25.11.24
Maison Rousseau &
Littérature

LIEUX CULTURELS



Alhambra

Bongo Joe

Chat Noir

La Comédie

La Gravière

L'Épicentre

**Le Grand Théâtre
de Genève**

**Les Caves de
Versoix**

**Les Nouvelles
Pages**

**Maison Rousseau
& Littérature**

**Musée d'Art et
d'Histoire (MAH)**

**Musée
d'Ethnographie de
Genève (MEG)**

Palais de Justice

Palais Eynard

**Plaine de
Plainpalais**

Point Favre

PTR

**Salle communale
de Plainpalais**

**Salle communale
d'Onex**

**Salle du Grand-
Salève**

Salle du Lignon

Serie K

**Théâtre Saint-
Gervais**

**Université de
Genève**

Victoria Hall

Villa Tacchini

INFORMATIONS PRATIQUES

Infos billetterie

Tarifs

- Plein tarif
- Tarifs réduits :
 - AVS, AI, chômage
 - Jusqu'à 18 ans
 - Étudiant·x·es et apprenti·x·es jusqu'à 30 ans
 - Carte 20 ans 20 francs

Tarif Pass Créatives

La détention du Pass Créatives donne la possibilité d'acheter des billets à tarif préférentiel, dans la limite des places disponibles, ainsi qu'un accès gratuit aux soirées Club de la Gravière. Il est digital, nominatif et intransmissible.

- Tarif plein : CHF 80.-
- Tarif réduit : CHF 50.-

Où acheter ses billets :

- En ligne : Infomaniak et Seetickets
- Points de vente physique :
 - Migros Change Rive, Migros Change MParc La Praille, Stand info Balexert, Tel. 058 568 29 00, www.migrosbilletterie.ch
 - Kiosques culturels du CAGI à ONU Genève et CERN

Rencontres et tables rondes :

Gratuit, sur réservation.

Pour toute question : billetterie@lescreatives.ch

ARTISTIQUE

Le Festival Les Créatives

Unique projet de cette ampleur en Europe, le Festival Les Créatives a pour mission de soutenir et de promouvoir la création artistique des femmes et des minorités de genre ainsi que la production intellectuelle féministe. Chaque année, Les Créatives rassemblent en novembre des milliers de personnes autour d'un programme pluridisciplinaire (musique, théâtre, performances, lectures, conversations, expositions, projections...). L'une des forces du Festival est de sensibiliser un large public à l'égalité de genre dans la société par l'intersection permanente entre propositions artistiques et espaces de réflexion. Fondées il y a **19 ans**, Les Créatives sont devenues un rendez-vous incontournable de la scène culturelle genevoise et nationale grâce à l'adhésion du public et de ses nombreux partenaires à sa démarche artistique et féministe.

Les Créatives sur les réseaux

-  Site internet : lescreatives.ch
-  Facebook : Festival Les Créatives
-  Instagram : [@festivallescreatives](https://www.instagram.com/festivallescreatives)
-  YouTube : Festival Les Créatives
-  Spotify : Les Créatives

Contact presse

Mabrouk Hosni Ibn Aleya
Responsable presse
+41 77 817 74 83
presse@lescreatives.ch

Ressources presse

Vous pouvez accéder aux ressources de la programmation du Festival en vous identifiant avec un code d'accès spécifique aux médias. Pour demander ce code d'accès, écrivez-nous à : presse@lescreatives.ch

PARTENAIRES



