

OSEZ LES CRÉATIVES!

"[...] le rire, la révolte et l'utopie - toujours avec style " - Azélie Fayolle, Des femmes et du style. Pour un feminist gaze (2023).

Sevdaliza, Alice Coffin, Camilla Sparksss, Yendry, Fatoumata Diawara, Elvire Duvelle-Charles, Lakiko, Malvina, Julie Beauzac, Pi Ja Ma, Safia Nolin, Silance, Jeanne Spaeter... Du 15 au 26 novembre 2023, Les Créatives font le plein d'énergie autour d'une programmation puissante. Avec près de 60 événements dans plus de 30 lieux à Genève, le Festival invite à faire la fête, discuter, débattre, chanter et danser ensemble.

À l'heure où l'actualité ressemble toujours plus à une dystopie, face à la persistance des violences sexistes et sexuelles et à l'invisibilisation des femmes et minorités de genre dans la société, Le Festival Les Créatives déploie, pour sa 19ème édition, des imaginaires féministes multiples. Il rappelle ainsi avec force que le combat continue et que des lendemains resplendissants sont possibles. Artistes et invité·e·x·s exploreront diverses voies pour co-construire une société plus juste. Pendant douze jours captivants, Les Créatives s'immergeront au cœur des utopies, dystopies mais surtout réalités féministes au fil d'œuvres, concerts, performances artistiques et réflexions inspirantes.

Concerts grisants et chants magnétiques

Le Festival ouvrira cette édition avec éclat en accueillant la chanteuse, compositrice et réalisatrice Sevdaliza pour une soirée exceptionnelle le 15 novembre à l'Alhambra, en collaboration avec m4music, le festival pop du Pour-cent culturel Migros et RTS Couleur 3. Mélodies hypnotiques et expérimentations sonores se conjugueront ensuite pour former une programmation musicale rayonnante et électrisante. La chanteuse Yendry embrasera le foyer du Musée d'ethnographie de Genève sur des sonorités latin pop et électro hip-hop. Deux artistes à l'univers sonore singulier viendront irradier l'espace : Safia Nolin remplira Les Caves de Versoix de ses chansons aux saveurs folk sombres et la délicieusement décalée Pi Ja Ma présentera à la Salle du Lignon son nouvel album Seule sous ma frange, aux sonorités disco et électro. Égérie des voix féminines africaines qui ne cesse de surprendre par ses collaborations, Fatoumata Diawara alliera rythmes wassoulou et pop anglo-saxonne à Veyrier.

Les Créatives et l'Ensemble Contrechamps promettent également une double rencontre magnétique à La Comédie autour des expérimentations sonores de la chanteuse multi-instrumentiste Nâr et de la productrice et DJ Belia Winnewisser. Le PTR accueillera quant à lui deux artistes novatrices : la captivante Malvina bousculera les codes autour d'un condensé de ses guilty pleasures métal, techno punk, électro et Kety Fusco transcendera l'auditoire avec ses compositions néoclassiques à la harpe électronique. Au Temple de Satigny, la violoncelliste Lakiko mêlera chants traditionnels et mélodies pop envoûtantes nous entraînant au gré de son existence nomade, de Sarajevo à Zürich. Enfin, pour clôturer ces douze jours en beauté, Les Créatives invitent au rassemblement à l'Alhambra pour célébrer la release party de l'album Lullabies de Camilla Sparksss et la première suisse de Badiâa Bouhrizi, figure forte de la scène alternative tunisienne.

Réalités féministes : entre utopie et dystopie

Le Festival fera aussi la part belle aux histoires authentiques et aux récits alternatifs. Une rencontre avec Alice Coffin nous plongera dans son histoire personnelle ainsi que ses contributions et actions dans les milieux journalistique, politique et féministe. Jeanne Spaeter nous livrera la mémoire intime du couple qu'elle a formé avec un homme dans le cadre de son "Contrat de Relation Amoureuse de Qualité". Dans Au bout du couloir, la mer qui met en scène les derniers échanges d'un condamné à mort, Karelle Ménine livrera un spectacle lumineux sur le rapport à la mort dans notre société. Dans une mise en scène intime, Laurène Marx nous racontera son histoire : celle d'une femme trans, loin de tout fantasme. Le projet ACCORPS retracera, à travers photographies et témoignages, des performances d'artistes se réappropriant le droit de disposer de leurs corps dans l'espace public. Autour de la projection du documentaire #salepute, une discussion modérée par Elvire Duvelle-Charles portera sur la nécessité de briser le silence sur les effets dévastateurs du harcèlement en ligne subi par les femmes et minorités de genre et lutter ensemble contre la haine sur internet. Il s'agira également de souligner le travail novateur de femmes et minorités de genre dans la musique ou le journalisme. L'occasion de découvrir de nouveaux modèles pour envisager des futurs plus inclusifs et égalitaires dans ces milieux.

Grand Théâtre Late Night #1

l'occasion du 25 novembre, journée internationale pour l'élimination des violences sexistes et sexuelles. Les Créatives investiront le Grand Théâtre pour une Late Night aux allures de contre-attaque féministe et humaniste. Les Créatives vous invitent à déambuler dans les étages où le passé, le présent et le futur fusionneront dans une dystopie fascinante. La Londonienne **Heartworms** déploiera son univers post-punk gothique tandis que les deux membres de ROBIN ROBIN donneront un concert performatif faisant appel à la vidéo. À tous les étages, des collectifs de DJs des quatre coins de la Suisse se succèderont aux platines! En parallèle, des stands de tatouage et de maquillage seront à découvrir.

Bulles festives et inclusives

Les Créatives renforcent leur collaboration avec La Gravière, club membre du label We Can Dance It qui vise à rendre la vie nocturne inclusive, égalitaire, et encore plus festive. Lieu central du Festival pour cette édition 2023, on y retrouvera 4 soirées et 2 concerts. Les performances de Marguerite Thiam et de Segen promettent des moments partagés sincères et puissants sur des sonorités alliant hip-hop, r'n'b, soul, rap et folk tandis que musique électronique et ambiance atmosphérique seront reines lors des concerts d'Art School Girlfriend et de Nikko. La Gravière accueillera également une présentation de recherche réalisée par Helvetiarockt sur les violences sexuelles dans les clubs et les festivals.

Week-end Beat Parole Mouvement

Cette année, la Plateforme Créatives Beat Parole Mouvement (CBPM) lance sa nouvelle édition avec la venue d'Eesah Yasuke, Silance et Mab'ish pour un concert d'exception le 24 novembre au Groove. Le lendemain, l'Undertown accueillera le Battle où rap, slam, chant et poésie s'accorderont au mouvement pour un instant d'expression spontanée rempli d'énergie et de bienveillance. Ce week-end s'annonce ainsi riche en performances et en émotions pour les cultures hip-hop.

PROGRAMMATION 2023

Musique

Sevdaliza, Roshâni, Leila 15.11.23 Contrechamps, Nâr, Belia Winnewisser 16.11.23

Pi Ja Ma 16.11.23 Fatoumata Diawara, Lakna 17.11.23

Madjo 18.11.23

Marguerite Thiam, Segen 18.11.23

Lakiko 19.11.23

Julie Campiche Quartet 21.11.23

Malvina, Kety Fusco 22.11.23

Safia Nolin 23.11.23 **Yendry** 23.11.23

Marzella 24.11.23

Art School Girlfriend, Nikko 24.11.23 Eesah Yasuke, Silance, Mab'ish 24.11.23 Late Night #1 Heartworms 25.11.23 Camilla Sparksss, Badiâa Bouhrizi 26.11.23

Club

FINEST LOCALS 17.11.23 PINK JUICY CLUB 18.11.23 **PULSION** 24.11.23

Late Night #1 25.11.23

DESIR 25.11.23

Forum

Au contact d'un condamné à mort 14.11.23 Musique: vers une industrie d'un nouveau genre 15.11.23

Projection
Les Années Super 8
16.11.23

En conversation avec Alice Coffin 20.11.23

Projection #salepute 21.11.23

Cyberharcèlement : internet, zone de non droit ? 21.11.23 L'expertise de genre : la fabrique du féminisme dans le journalisme 22.11.23

L'astronomie au féminin / Femmes astronomes 23.11.23

Pas uniquement des affiches dans les toilettes 24.11.23 En conversation avec Azélie Fayolle & Seynabou Sonko 25.11.23

Médiation

Roller Dance & Les Patineureuses 18.11.23

Fatimah Hossaini 20.11.23 Les Créatives s'installent au MAH 23.11.23

Battle CBPM 25.11.23

Ateliers jury CBPM 26.11.23

Arts vivants

Stand-up La Gouaille 15.11.23 Bulles d'automne 2023 16.11.23 Pour un temps sois peu 16.11.23

Accorps #1 18.11.23

Au bout du couloir, la mer 21.11.23 au 26.11.23

Amour sous contrat 22.11.23 et 23.11.23 Anne Depétrini 23.11.23 Tahnee & friends 24.11.23

Accorps #2 25.11.23

Les Rouges Putes 25.11.23

Les Créatives en continu

Exposition Accorps 2.11.23 - 26.11.23

Escape game féministe 6.11.23 - 2.12.23

Exposition Beauty Amidst the Shadows of War 20.11.23 - 24.11.23

LIEUX CULTURELS

Alhambra	Centre des arts Théâtre Ecolint	Chat Noir	Cinéma CDD
Cinémas du Grütli	Grande salle de la Maison de Quartier de Carouge	Grand Théâtre	Grange Navazza
La Collective	La Comédie	La Gravière	Le Commun
Le Groove	Le Pressoir	Les Caves de Versoix	Manège d'Onex
Musée d'art et d'histoire	Musée d'ethnographie de Genève	Palais Eynard	Point Favre
PTR	Salle communale de Plainpalais	Salle communale d'Onex	Salle du Lignon
Salle Grand-Salève	Salle omnisports de Vailly	Temple de Satigny	Théâtre Les Salons
Théâtre Saint-Gervais	La Réplique Théâtre Saint-Gervais	Undertown	Uni Dufour

INFORMATIONS PRATIQUES

Infos billetterie

Tarifs

- Plein tarif
- · Tarifs réduits :
 - AVS, AI, chômage
 - Jusqu'à 18 ans
 - Étudiant·x·es et apprenti·x·es jusqu'à 30 ans
 - Carte 20 ans 20 francs

Nouveauté cette année!

La détention du **Pass Créatives** donne la possibilité d'acheter des billets à tarif préférentiel (ex : un billet à CHF 25.- en plein tarif passe à CHF 5.- avec le pass), dans la limite des places disponibles, ainsi qu'un accès gratuit aux soirées Club de la Gravière. Il est digital, nominatif et intransmissible.

Tarif Pass Créatives

Tarif plein: CHF 80.-Tarif réduit: CHF 50.-

Où acheter ses billets?

- En ligne: Infomaniak et Seetickets
- Points de vente physique :
 - Migros Change Rive, Migros Change MParc La Praille, Stand info Balexert, Tel.
 058 568 29 00, www.migroslabilletterie.ch
 - Kiosques culturels du CAGI à ONU Genève et CERN

Rencontres et tables rondes

Gratuit, sur réservation.

Pour toute question: billetterie@lescreatives.ch

Le Festival Les Créatives

Unique projet de cette ampleur en Europe, le Festival Les Créatives a pour mission de soutenir et de promouvoir la création artistique des femmes et des minorités de genre ainsi que la production intellectuelle féministe. Chaque année, Les Créatives rassemblent en novembre des milliers de personnes autour d'un programme pluridisciplinaire (musique, théâtre, performances, lectures, conversations, expositions, projections...). L'une des forces du Festival est de sensibiliser un large public à l'égalité de genre dans la société par l'intersection permanente entre propositions artistiques et espaces de réflexion. Fondées il y a 19 ans, Les Créatives sont devenues un rendez-vous incontournable de la scène culturelle genevoise et nationale grâce à l'adhésion du public et de ses nombreux partenaires à sa démarche artistique et féministe.

Les Créatives sur les réseaux

C Site internet : lescreatives.ch

Facebook : Festival Les Créatives

O Instagram: @festivallescreatives

YouTube : Festival Les Créatives

🚖 Spotify : Les Créatives

Contact presse

Roxane Gray
Responsable presse
+41 79 157 00 20
presse@lescreatives.ch

Ressources presse

Vous pouvez accéder aux ressources de la programmation du Festival en vous identifiant avec un code d'accès spécifique aux médias. Pour demander ce code d'accès, écrivez-nous à : presse@lescreatives.ch

PARTENAIRES





















Fondation Jan Michalski











































































































































